سلسلة علم التجويد (لحفص) تأليف الشيخ منير عطاالله
هذا الدرس فى غاية الأهمية (تصحيح نطق الحروف)
تصحيح نطق أحرف (ظ - ذ – ث) الظاء – الذال – الثاء
هذه الأحرف (ظ - ذ – ث) الظاء – الذال – الثاء ..... نحن جميعنا بلا استثناء ننطقها فى اللهجة المحلية العامية هكذا (الذال ذ ننطقها خطأ ز زايا) ....
(الثاء ث ننطقها خطأ س سينا) ....
(الظاء ظ ننطقها خطأ ز زايا مفخمة)
والكثير منا يقرأ القرآن الكريم بهذه الأخطاء
وهذه الأخطاء تغير الكلمة إلى كلمة آخرى تماما تسبب فى تغيير معناها
هكذا فى مثل " فكثركم " تنطق (الثاء سينا) فتصير خطـأ (فكسركم)
أو فى مثل:" وضاق بهم ذرعا " تنطق(الذال مثل الزاى) فتصير خطأ (وضاق بهم زرعا)
أو فى مثل " لظى " تنطق (الظاء مثل الزاى المفخمة) فتصير خطأ (لزى)
وهذا حرام بالإجماع أي(تغيير حرف بحرف آخر) ومثل ذلك (تغيير حركة بحركة أخرى).......
فلا يصح أن ننطق (الذين) خطأ (اللزين)
أو ننطق (ثلاثة) خطأ (سلاسة)
أو ننطق (ثيبات) خطأ (سيبات) هل هذا يصح ؟ الجواب لا يصح أبدا
والصواب أن نتعرف على مخرج هذه الأحرف (كما فى الصورة) ونتدرب عليها
مخرج (ذ ث ظ) من طرف اللسان أى من الأمام وكلنا يعرف طرف لسانه نجعله يلامس ... يلامس... يلامس ...يلامس.... يلامس أسفل السنين العليين الأماميين (أى من تحتهما) وبهذا التلامس ننطق هذه الأحرف صحيحة (و جرب آلان بنفسك).......
* تنبيه هام جدا : بدون هذا التلامس أى ابتعاد اللسان عن ملامسة أسفل السنين العليين الأماميين يصير النطق خطأ عند تلاوة القرآن الكريم .... فلنجتهد ونتدرب